

Itinerario Por Viena Para 5 Dias Primer Dia

El estudio se realizó en 16 comunidades de diez países- los siete centroamericanos y tres andinos (Peru, Bolivia y Ecuador)- entre 1996 y 1998, por una iniciativa del Programa Regional sobre Mujer, Salud y Desarrollo de la OPS. Esta investigación intenta ser una contribución más de las iniciativas nacionales e internacionales por prevenir, combatir y erradicar la violencia contra las mujeres.

Manual orientado a estudiantes de Turismo, basado en los contenidos del Real Decreto que establece el Ciclo Superior en Agencias de Viajes. Buscando la familiaridad del alumno con las funciones y documentos propios del sector, el texto incorpora múltiples imágenes y ejemplos que ilustran cada uno de los temas. Como elementos de consulta se ofrecen al final del libro anexos relativos a páginas web y legislación con los que podrán efectuarse algunas de las actividades propuestas, además de profundizar en aquellos aspectos que susciten mayor interés.

La biografía de san Juan de Dios es tratada desde diversos puntos de vista, asistencial, espiritual, histórico, y teológico. Apoyado por una revisión de las fuentes bibliográficas y documentales de diversos biógrafos de san Juan de Dios, y aportando referencias históricas de los hospitales creados por la Orden. Se conforma por tres partes, un recorrido por las fuentes historiográficas que nos descubren su camino interior, un análisis del itinerario espiritual que las fuentes históricas nos transmiten; y un contraste del camino interior del personaje con los principios de discernimiento espiritual.

Muchos mercados de drogas ilícitas han alcanzado dimensiones globales y requieren estrategias de control en una escala comparable. En ese contexto, es necesario comprender estos mercados transnacionales y la forma en que operan. El informe anual, producido por la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, es una contribución para ese objetivo. Proporciona una visión general de la situación de las drogas ilícitas en todo el mundo y a nivel regional, discusiones analíticas de los mercados transnacionales de drogas clave y tendencias estadísticas para todas las categorías principales de drogas.

Libro especializado que se ajusta al desarrollo de la cualificación profesional y adquisición de certificados de profesionalidad. Manual imprescindible para la formación y la capacitación, que se basa en los principios de la cualificación y dinamización del conocimiento, como premisas para la mejora de la empleabilidad y eficacia para el desempeño del trabajo.

A comienzos del siglo XX, cuando la independencia de las mujeres era todavía muy relativa, Bess Steed, la inolvidable protagonista de esta novela, es ya una mujer de armas tomar: una joven llena de voluntad y ambición que, además, acaba de recibir una pequeña herencia. Una mujer de recursos nos cuenta la vida de Bess desde principios de siglo hasta la década de los sesenta, la historia se narra a través de su correspondencia: de las cartas, telegramas y notas que Bess va escribiendo a distintos destinatarios a lo largo de los años. En estos escritos la observamos mientras soporta los golpes y las alegrías de la vida con una valentía inquebrantable y un espíritu indómito; su correspondencia nos va revelando los sacrificios que el amor le exige, los problemas y las recompensas del matrimonio, las complejas relaciones con sus hijos y, sobre todo, su clara voluntad de desafiar a su entorno social, que intenta constantemente someterla a sus convenciones. Publicada por primera vez en 1978, Una mujer de recursos es el retrato de un personaje memorable y de los grandes cambios que se produjeron en la vida estadounidense durante la primera mitad del siglo XX. Una novela que ha cautivado a millones de lectores en todo el mundo y que se ha convertido en un clásico moderno. «A través de decenas de cartas que se devoran una detrás de otras en una lectura muy divertida, se descubre la vida de Bess Steed, nacida a finales del XIX en un pequeño pueblo de Texas cuando eso de la independencia de la mujer era algo que sonaba a chino.» Mariola Riera (La Nueva España) «Decía que me puse a leer la colección de cartas, telegramas y notas, y ya no conseguí zafarme de la historia hasta el final. Y es que el personaje, muy bien construido, excitó mi curiosidad desde el primer momento, quizá porque encarna a una mujer muy de su época y lugar, apegada a su rango social, que va desvelando su extraordinaria riqueza como personaje que rebusca en lo que no está a la vista.» Robert Saladrigas (Cultura/s - La Vanguardia) «La protagonista de este libro es un personaje tan extraordinario que me parece haber estado escribiendo esta reseña sobre ella y no sobre el propio libro.» Anne Tyler (The New York Times)

Revistas literarias mexicanas modernas es una serie publicada por el Fondo de Cultura Económica con el propósito de poner nuevamente en circulación, en ediciones facsimilares, las principales revistas literarias aparecidas en México en la primera mitad del siglo xx. De esta manera el curioso lector y el estudioso de nuestras letras tendrán a su alcance este sector de la literatura nacional de acceso tan difícil y de tanto interés documental. Con el objeto de facilitar su consulta, cada revista va precedida por una presentación y una ficha descriptiva, y cada volumen va provisto de un índice de autores.

El 13 de agosto de 1828, la Dirección General de Minas de España comunicó a Lorenzo Gómez Pardo y Ensenyat su nombramiento como "pensionado del Gobierno de Su Majestad" con el objeto de profundizar sus conocimientos mineralógicos en la Academia de Minas de Freiberg (Sajonia, Alemania). Se presenta aquí la edición crítica de los cuadernos de viaje de Gómez Pardo por la Europa de la época. Francisco Miranda, joven rebelde y apasionado, emprende en las páginas cautivantes de este relato un viaje audaz y obsesivo tras Nina Duranti, la mujer que inflama su ardor por la vida. En persecución de ese amor y de otros sentidos profundos a su existencia, el protagonista atravesará toda suerte de encuentros y desencuentros, romperá cadenas y prejuicios, buceará en el pozo del dolor y bordeará los límites de la locura. Ambientada principalmente en Milán, Ginebra y Quito, personajes de hoy y de ayer convergen en un plano de realidades y evocaciones oníricas para dar lucidez a este intenso relato sobre el itinerario del hombre individual en busca de la verdad y del amor como expresiones de libertad y salvación personal. Figuras inolvidables como el cruel teniente Segundo Pizarro, el piadoso psiquiatra Genaro DiSappia, el coleccionista gay Lalo Lara y Thales de Mileto —el revivido primer filósofo de la Antigüedad— acuden con los otros caracteres al conjuro de esta novela de verdades, pesadillas y metáforas sorprendentes. El lector quedará subyugado por este libro de profundidad psicológica, narrado con brillantez, sensibilidad, humor y con el dominio de oficio del escritor.

La mejor información para visitar estas dos ciudades austriacas, distribuida en cinco secciones. La primera parte, dedicada a Viena y sus alrededores está dividida en cuatro capítulos correspondientes a otras tantas zonas de la ciudad: Innere Stadt, la zona del Ring, Viena entre el Ring y el Gürtel y los barrios exteriores de Viena. Un quinto capítulo describe el Wienerwald y la región de Viena. La segunda está dedicada a la ciudad de Salzburgo y sus alrededores y también está dividida en cuatro capítulos que describen otras tantas partes de la ciudad: Altstadt oriental, Altstadt occidental, la orilla derecha del Salzach y los barrios exteriores. Un quinto capítulo describe los lugares de interés de los alrededores de Salzburgo. La tercera, titulada A vista de pájaro, ofrece un recorrido panorámico por la geografía, la historia, el arte y la cultura de Austria, por lo que constituye una excelente lectura para preparar el viaje. La cuarta está dedicada a proporcionar Informaciones prácticas y ofrece abundante información sobre diversos temas de interés para el viajero, como documentación necesaria, medios de transporte, transportes públicos, moneda, horarios, principales acontecimientos culturales y festivos, etc. La última consiste en una Guía de Servicios que ofrece direcciones útiles y una selección de alojamientos y restaurantes recomendados. El carácter práctico de esta guía se ve reforzado por la abundante Información cartográfica en ella contenida: 1 mapa de carreteras de Austria, 2 mapas temáticos, 3 planos de Viena y 2 de Salzburgo, 5 planos de itinerarios por Viena, 5 plantas de edificios, un mapa del itinerario por los alrededores de Viena y un plano del Metro de Viena. "

El inmigrante irregular es en España un ignorado y, por ende, un desconocido y maltratado ciudadano, legal, política y socialmente. El trato personal, a lo largo de todo un año, con inmigrantes ilegales en Murcia, Andalucía, Cataluña, País Vasco y Madrid, ha desembocado en una serie de consideraciones en torno a la responsabilidad social y política que nuestras sociedades afluentes, entre ellas la española, deben

asumir.

Este volumen recoge trabajos de estudiantes y profesores de distintos cursos de la titulación de Arquitectura de la Universidad de Zaragoza. Incluye los siguientes contenidos: Parte 1. Ejercicios docentes 2015.17. Urbanismo 1 (Zaragoza: Fachada del barrio de Las Fuentes hacia la huerta), Urbanismo 2 (Scalo Porta Farini. Milán. Zona Sur del Puerto de Estocolmo, Royal Seaport), Proyectos 2 (Zaragoza: Polígono 3 en torno a la Calle del Doctor Fleming), Urbanismo 3 (Ordenación de un sector o área de intervención. Monzón), Urbanismo 4 (El cauce abandonado del río Guadalupe. Caspe. Ordenación territorial del municipio de Montcada i Reixac), Proyectos de Paisaje (Intervención paisajística sobre el Parking de auto caravanas, Jaca), Urban Mapping y Proyectos urbanos y paisajísticos integrados (Zaragoza: Propuestas para el barrio Oliver y para el barrio de San José) // Parte 2. Análisis y propuestas para el Campus Río Ebro y Campus San Francisco de la Universidad de Zaragoza

«Hay una regla muy sencilla en el periodismo que, sin embargo, no es fácil cumplir y, todavía menos, durante la guerra fría: estar, ver y contar. Estarriol lo consiguió cuando había muy pocas personas que supieran de verdad lo que sucedía en Polonia, Hungría, Rumanía, Bulgaria, Checoslovaquia, Yugoslavia y la Unión Soviética, el mundo que él pisaba sin cesar» (Xavier Mas de Xaxás, La Vanguardia). En estas Memorias, publicadas en el año de su fallecimiento, Estarriol descorre de nuevo el telón de la historia reciente al hilo de sus recuerdos como miembro del Opus Dei, trasladando al lector a numerosos acontecimientos que han configurado la Europa que conocemos. Su compromiso con la verdad, como cristiano y como periodista, otorga al relato un atractivo que tampoco pasó desapercibido a los ojos de los servicios secretos tras el telón de acero.

Las vías de comunicación que se establecieron desde la antigüedad entre los continentes de Europa y Asia, conocidas como las "Rutas de la Seda", facilitaron la difusión de esta actividad manufacturera en la península Ibérica a partir de su conquista por el Islam en el siglo VIII. Sin embargo, fueron los comerciantes italianos que revitalizaron aquellas rutas a finales del siglo XIII los que más contribuyeron a su estímulo y renovación. Como España y Portugal protagonizaron posteriormente los descubrimientos geográficos y establecieron la comunicación directa por vía marítima con Asia y con América, lograron otorgar una dimensión mundial a las rutas vinculadas con el comercio de la seda. En el presente volumen se ofrece un panorama general de la importancia adquirida por la seda en la historia de España y Portugal a partir de 14 estudios realizados por los principales especialistas en la materia existentes en las universidades de ambos países.

Una de las características de la monarquía castellana en la Baja Edad Media es su carácter itinerante ya que el soberano - y con él la corte y buena parte de los integrantes de las instituciones del reino, como de la Cancillería, y en ocasiones de la Audiencia- realizaba frecuentes desplazamientos por el ámbito del territorio. Como único medio para hacer ver la labor de gobierno que le correspondía. El itinerario de Enrique III es, precisamente, el estudio del reinado del citado monarca de Castilla desde la vertiente que ofrecen los diversos viajes que realizó entre 1390, año en que accedió al trono tras la muerte de su padre, Juan I, y el 25 de diciembre de 1406, fecha de su muerte acaecida en Toledo. Una y otra fecha marcan los extremos de una actividad viajera en la que Enrique III, dejando el centro del territorio castellano, caso de Segovia y Burgos, llegó hasta León, Sevilla, Alfaró, Logroño, Zamora, Bilbao, como puntos más distantes a través de unos caminos cuyos jalones o etapas intermedias posibles se insertan, a la vez que las consideraciones sobre las causas y los avatares que en los viajes se presentaron o pudieron presentarse, según los testimonios documentales.

La versión definitiva de la historia global contemporánea. Un viajero que recorriera el mundo en 1411 hubiera quedado deslumbrado por las imponentes civilizaciones orientales. La Ciudad Prohibida estaba en plena construcción en la China de los Ming; en Oriente Próximo, los otomanos acechaban Constantinopla. Por el contrario, los belicosos países de Europa occidental, Inglaterra, Escocia, Castilla, Aragón, Francia y Portugal, eran pobres y atrasados, debilitados por las epidemias, las pésimas condiciones sanitarias y las guerras incesantes. En cuanto a Norteamérica, en el siglo XV era un espacio poco habitado y anárquico en comparación con los impresionantes y organizados imperios de los incas y los aztecas. La idea de que Occidente pudiera llegar a dominar al resto del mundo durante el siguiente medio milenio le hubiera parecido ilusoria. Y, sin embargo, eso fue lo que ocurrió. ¿Qué permitió a la civilización de Europa occidental dominar a los aparentemente superiores imperios orientales? Según Niall Ferguson, Occidente logró desarrollar seis poderosos instrumentos, la competencia, la ciencia, el imperio de la ley, la medicina, la sociedad de consumo y la ética del trabajo. La cuestión fundamental hoy día es si Occidente ha perdido el monopolio de estos seis resortes del poder global. Para averiguarlo, Civilización nos lleva a un extraordinario viaje alrededor del mundo, del Gran Canal en Nankín al palacio de Topkapi en Estambul, del Machu Picchu en los Andes a la isla del Tiburón en Namibia; de las altas torres de Praga a las iglesias secretas de Wenzhou. Es la historia de los barcos de vela, los misiles, los títulos de propiedad, las vacunas, los pantalones vaqueros y las biblias chinas. Es la versión definitiva de la historia global contemporánea. La crítica ha dicho... «Un libro agudo y rabiosamente actual. Ferguson, dotado de una mente perspicaz, sabe cómo llegar al núcleo de las cosas y lo hace con gran pulso narrativo.» Andrew Marr, Financial Times «Civilización es otra obra maestra... una gran fuerza guía la exposición y cada página revela datos fascinantes.» Dominic Lawson, Sunday Times «Erudito y, a la vez, ameno.» Mario Vargas Llosa, El País «Uno de los historiadores más reconocidos del mundo.» Hamish McRae, Independent

Este informe anual preparado por la Junta proporciona una descripción completa de la situación mundial de las drogas, analiza las tendencias en el abuso y el tráfico de drogas y sugiere las medidas correctivas necesarias. Dividido en cuatro partes, cubre los siguientes temas: drogas y corrupción, funcionamiento del sistema internacional de control de drogas, análisis de la situación mundial y, finalmente, un conjunto de recomendaciones a los gobiernos, las Naciones Unidas y otras organizaciones internacionales y regionales relevantes. Sigue un conjunto de anexos.

Ningún país combina tan bien los paisajes urbanos y las actividades al aire libre como Austria. Un día es posible estar coronando cimas alpinas y al siguiente pasear por la Viena imperial. Austria es sinónimo de alta cultura, naturaleza, arquitectura, y gastronomía. El inmenso patrimonio cultural de los Habsburgo, la música clásica de grandes genios como Mozart, Strauss, Mahler, Haydn y Schubert y los paisajes harán las delicias del viajero. De hecho, es un país con tantas posibilidades que en Austria el destino es el viaje en sí.

¿Se puede ser un perfecto esposo y padre de familia y al mismo tiempo un criminal de guerra? La historia de un nazi en fuga y el legado que dejó a sus hijos. En julio de 1949 ingresa en un hospital de Roma un hombre aquejado de una afección hepática aguda. Lo han llevado allí unos monjes y se registra bajo el nombre de Reinhardt, que resulta ser falso. Lo visitan un obispo, un médico y una dama prusiana. El paciente acaba falleciendo y la dama prusiana envía una carta a la familia. El nombre verdadero del misterioso enfermo es Otto Wächter, y la carta de la dama prusiana llegará a la esposa, Charlotte, y después pasará a sus hijos. Es al menor de ellos, Horst, al que localiza Philippe Sands, y cuando lo visita en el castillo en el que vive casi recluido, este le dice que «no es verdad que mi padre muriera de una enfermedad». ¿Cuál es entonces la verdad? Y sobre todo: ¿quién era el falso Reinhardt llamado en realidad Otto Wächter? Con un procedimiento de indagación similar al que utilizó en su anterior libro,

el aplaudidísimo Calle Este-Oeste, Sands reconstruye la vida de este individuo que estudió derecho en Viena, se marchó de la ciudad rumbo a Berlín, regresó como jerarca nazi y destituyó de sus cargos a los profesores judíos que había tenido en la universidad. Fue después destinado a Cracovia, y allí su firma figura estampada en documentos que llevaron a la muerte a miles de personas, judías en su mayoría. ¿Y por qué acabó en Roma? Estaba allí de camino a Sudamérica, huyendo de incógnito, protegido por algún miembro del Vaticano... Con el pulso narrativo de la más trepidante novela de espías, Sands explora los motivos que llevan a un hombre a cometer actos atroces y reconstruye el pasado convulso de Europa y la historia de una familia marcada por los pecados del padre... Un libro sobrecogedor e imprescindible.

Hay una historia a desvelar en todas partes. Vaya donde vaya, y vaya cuando vaya -es fantástico caminar mucho y a menudo-, casi seguro que alguien o algo habrá estado ahí antes que usted. Y eso enriquece el paseo. Significa que podemos recorrer paisajes de una rareza maravillosa gracias a la actividad geotérmica, que podemos visitar castillos derruidos, murallas que impedían el paso a la gente, zanjas cavadas por esclavos y fugitivos, calles bordeadas de piezas arquitectónicas que definieron una época, o árboles realmente ancianos.

Fue entre los días 15 a 17 del pasado mes de julio del presente año, cuando celebramos el que vino a ser ya el XVI Curso de Verano "Ciudad de Tarazona", que en esta ocasión tuvo por título el de "Cinco siglos de la expedición Magallanes-Elcano. La herencia de Aragón y su Corona en el Orbe", en clara alegoría al V Centenario de la expedición que protagonizasen, en nombre de la Monarquía Hispánica, Fernando de Magallanes y Juan Sebastián Elcano, a través del cual el rey de España patrocinó la que habría de ser una de las más importantes de las hazañas que hasta ese momento se habían realizado en la historia de la Humanidad: la de completar la primera circunnavegación del planeta Tierra, en donde los expedicionarios se embarcaron rumbo a lo desconocido, a la búsqueda de una ruta directa, viajando a través de Occidente, a las llamadas Islas de las Especias.

La Comisión de Derecho Internacional (CDI) es un organismo creado por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1947 con el objetivo de codificar y promocionar el Derecho internacional. Su trabajo ha sido fundamental en la adopción de diversos tratados u otros instrumentos internacionales, como la Convención de Viena sobre el Derecho de los Tratados o la Corte Penal Internacional, sobre la que emitió una primera propuesta ya en 1949. Los informes anuales de la Comisión de Derecho Internacional están disponibles desde 1978. La Comisión de Derecho Internacional y su obra Disponible en Volúmenes I y II.

El Informe Mundial sobre las Drogas 2016, que presenta un panorama completo de las principales novedades en los mercados de drogas, las rutas de tráfico y las consecuencias del consumo de drogas para la salud, apoya enfoques amplios, equilibrados e integrados basados en los derechos. En el informe de este año se ofrece información sobre los amplios efectos de las drogas no solo en la salud y el bienestar de las personas, sino también quienes las rodean – las familias y las comunidades. Esos efectos pueden incluir daños como el VIH, así como la amenaza de violencia, a la que se enfrentan en particular las mujeres y los niños. Se analizan cuestiones de género, marginación, estigmatización, violencia y derechos humanos, y se estudia cómo tener presentes preocupaciones ambientales como la deforestación y la contaminación en las estrategias de lucha contra los estupefacientes. Se examina la utilización de la "red oscura" y de las nuevas tecnologías para el tráfico de drogas, así como las posibilidades de que el producto ilícito de las drogas sirva para financiar el terrorismo y el extremismo violento. El presente informe, al igual que todos los conocimientos especializados y la experiencia sobre el terreno adquiridos por la Oficina al abordar los muchos aspectos del problema mundial de las drogas, está a disposición de los Estados Miembros para apoyarlos en sus esfuerzos por atender a este llamamiento a la acción.

[Copyright: b2c56a74b99a15e8cafb5c9591f931ec](https://www.unodc.org/wdr2016/)